



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”

Multidisciplinario

10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México

ISBN: 978-607-95635

**La Universidad como formadora de Investigadores, generadora de conocimientos e innovación tecnológica.**

**TÍTULO:**

**LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES USANDO EL MODELO “BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES” (B. P. D.) ESTUDIO DE CASO.**

**AUTOR: Javier Martín García Mejía. Instituto Tecnológico de Tehuacán.  
posgrados10@hotmail.com**

**CO-AUTORA: Ivonne Arlette Guillén Rendón. Universidad del Valle de Puebla,  
Campus Tehuacán. [ennovi22.22@hotmail.com](mailto:ennovi22.22@hotmail.com)**

**Tipo: investigación en desarrollo**

**Área temática: Educativa.**

## **1. RESUMEN.**

El alumno del nivel superior requiere desarrollar a lo largo de su formación, además de las competencias, aprendizajes formados en la creatividad e innovación, atreverse a la aplicación de nuevas formas y técnicas que se reflejen en el ámbito laboral y personal en la que el papel del profesor es estratégico para crear los ambientes de aprendizaje adecuados privilegiando en su estrategia de enseñanza la empatía y la relación humana con sus estudiantes. Desde esta perspectiva, las propuestas educativas adquieren una mayor responsabilidad para promover una formación integral que vayan más allá de la mera transmisión de conocimientos. La evaluación de los procesos educativos se reconoce como fundamental en la formación continua de los estudiantes y una estrategia para elevar la calidad del sistema educativo orientado a la satisfacción de las necesidades y/o expectativas de la sociedad. Es necesario promover en las escuelas una función docente orientada hacia la valoración de aspectos formativos importantes en los



## “CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”

Multidisciplinario

10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México

ISBN: 978-607-95635

educandos que permitan el desarrollo de su creatividad y promueva la innovación; que a través de la experimentación puedan generar nuevas formas de solución a problemas tradicionales en las organizaciones.

En esta investigación se muestran los resultados iniciales de la aplicación de la evaluación a docentes de una Universidad, haciendo uso del modelo de “Buenas Prácticas Docentes” en el que se privilegian tres dimensiones: creatividad/experimentación, motivación y empatía; con la finalidad de determinar la congruencia educativa entre la opinión de los estudiantes y el compromiso formativo-educativo institucional.

**Palabras claves: modelo de evaluación; formación; creatividad; innovación.**

### **ABSTRACT.**

The student needs to develop top level throughout their training , in addition to skills, learning trained on creativity and innovation , daring to implementing new forms and techniques that are reflected in the workplace and staff at the paper teacher is strategic to create appropriate learning environments in their privileging empathy teaching strategy and the human relationship with their students.

From this perspective, the educational proposals assume greater responsibility for promoting a comprehensive education that go beyond the mere transmission of knowledge. The evaluation of educational processes is recognized as fundamental to the continuing education of students and a strategy to improve the quality of the education system geared to meeting the needs and / or expectations of society. Should be promoted in schools a teaching function -oriented assessment of important aspects of training to enable learners to develop their creativity and promote innovation that through experimentation can generate new ways to solve traditional problems in organizations. In this research, the initial results of the implementation of the teacher evaluation is a university , using the model of " Good Teaching Practices " in which three dimensions are privileged : creativity / experimentation , motivation and empathy in order to determine the educational congruence between the views of students and the training and educational institutional commitment.

**Keywords : model evaluation, training, creativity, innovation.**



## “CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”

Multidisciplinario

10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México

ISBN: 978-607-95635

### I. INTRODUCCIÓN.

Las transformaciones que ocurren en la sociedad actual, tanto en la exigencia de conocimientos cada vez más diversificados y habilidades de colaboración y de relaciones sociales, como en la exigencia del uso de las nuevas tecnología de información y comunicación, hacen reconsiderar de manera primordial el realizar modificaciones en las prácticas educativas actuales en la Educación Superior con el propósito de formar alumnos que desarrollen las competencias necesarias para su mejor desempeño en la vida académica, social y laboral; donde es una necesidad que la estrategia de enseñanza se oriente a la promoción de aspectos relevantes en los alumnos como la creatividad, innovación y el desarrollo profesional-humano de los estudiantes sea través de la empatía y la motivación. La evaluación de los procesos educativos es un componente esencial de ello, el quehacer educativo de la función docente, requiere del uso continuo de instrumentos evaluativos, como dice Bruner, centrados en el estudiante. En la gran mayoría de las instituciones de educación superior ha convertido en filosofía institucional, el trabajo diario de su personal académico y administrativo, a través de un trato humanista, de respeto por el educando, concordando sus palabras con los hechos, en fin, formando catedráticos que dejen en sus alumnos aprendizajes esenciales para la vida.

Las instituciones de educación superior cada vez tienen más peso otros modelos educativos, orientados hacia un aprendizaje autónomo del estudiante, con la participación del profesor como un facilitador del proceso enseñanza - aprendizaje.

De acuerdo con Moreno (2009), la evaluación anteriormente estaba enfocada únicamente en los estudiantes y de una manera autoritaria, señalando lo siguiente: “la evaluación tradicionalmente estuvo vinculada con el concepto de medida del rendimiento académico de los contenidos disciplinares (valoración de los resultados), manteniendo una visión examinadora y de control, y restringida al aprendizaje de los alumnos. El examen constituyó la técnica principal utilizada para valorar el trabajo de los alumnos individualmente. El “Modelo de buenas prácticas docentes” (BPD) es presentado en el 2010 por los profesores e investigadores de la Universidad Autónoma de Baja California, Luis Manuel Cerdá Suárez y Margarita Ramírez Ramírez; en consecuencia, proviene y



## “CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”

Multidisciplinario

10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México

ISBN: 978-607-95635

está basada en la renovación de metodologías didácticas implementadas en dicha Universidad, como lo indica el título de dicho modelo, está orientado en la evaluación docente, esa evaluación es resultado de la opinión de los universitarios, relativo en cómo debería ser el profesor “ideal” requerido en el paisaje superior, sobre cuál es el patrón conductual que corresponde al catedrático observar cuando es partícipe en el proceso de aprendizaje al formar parte primordial en los resultados que obtiene el estudiante a través de la evaluación que efectúa. Los rasgos principales se configuran en tres grandes áreas: **Creatividad/experimentación, Motivación y Empatía**.

Posteriormente se muestran los primeros resultados emanados de la prueba piloto realizada en la investigación al aplicar este modelo a los alumnos próximos a egresar de la Universidad del Valle de Puebla, Campus Tehuacán, alumnos seleccionados de las dos especialidades con mayor presencia en dicha universidad, que son las Licenciaturas en: Gastronomía, y Administración de Empresas Turísticas. Concluyendo en un análisis reflexivo a priori, sobre la relación que existe entre la opinión de los estudiantes y el compromiso de la formación educativa de la Universidad.

## II. METODOLOGÍA.

La presente investigación es del tipo no experimental ya que el análisis se lleva a cabo a través de la opinión no controlable de los estudiantes, es cualitativa porque a través de su punto de vista, sensaciones y experiencias de formación en aula se harán las conclusiones pertinentes, es descriptiva ya que en esta primera fase se tiene el objetivo de hacer un análisis a priori sobre la valoración que hacen los estudiantes acerca del trabajo en aula de sus docentes bajo el contexto que enmarca el “Modelos BPD”, utilizando el estudio de caso.

El objetivo general de la investigación es llevar a cabo un análisis inicial de las opiniones de los estudiantes de la UVP Campus Tehuacán, sobre el trabajo docente que se lleva a cabo en su institución y que tiende a fortalecer las dimensiones del “Modelo BPD”

La investigación tiene como estrategia inicial la conformación de una prueba piloto, consistente en la aplicación de un cuestionario de opinión en los horarios en que los



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”

Multidisciplinario

10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México

ISBN: 978-607-95635

estudiantes se presentaban a la escuela, a una muestra conformada por los alumnos próximos a egresar de las 2 licenciaturas más representativas de la Universidad del Valle de Puebla campus Tehuacán, la muestra se conformó de 36 estudiantes de la carrera de gastronomía (26 del 7mo. Semestre y 10 del 8vo.); y de la de Administración de Empresas turísticas fueron 11 estudiantes del 7mo. Semestre, distribuyéndose de la siguiente manera:

<b>GASTRONOMÍA</b>	7mo A: 13	7mo B: 13	8vo: 10
<b>ADMINISTRACION DE EMPRESAS TURISTICAS</b>	7mo: 11		

El cuestionario utilizado, se diseñó en una escala Likert donde: 1 es totalmente en desacuerdo y 5 es totalmente en acuerdo, conformado por las tres dimensiones:

<b>CREATIVIDAD/EXPERIMENTACIÓN</b>					
El profesor te proporciona formas nuevas de hacer las cosas					
El profesor te ayuda a analizar los problemas desde diferentes puntos de vista					
El profesor genera nuevas ideas para la solución de los problemas					
El profesor estimula la tolerancia ante las diferentes opiniones					
<b>MOTIVACIÓN</b>					
El profesor tiende a hablar con entusiasmo sobre las metas a alcanzar					
El profesor te ayuda a que siempre te esfuerces					
El profesor concede elogios cuando se hace un buen trabajo					
El profesor expresa confianza en que se alcanzarán las metas					
El profesor toma en cuenta las consecuencias morales y éticas de las decisiones adoptadas					
<b>EMPATIA</b>					
El profesor presta atención a sentimientos y necesidades de los alumnos					
El profesor se relacione con los alumnos en forma personal					
El profesor me trata como individuo y no como uno más del grupo					
El profesor dedica tiempo a orientar y enseñar					

### III. RESULTADOS.

Los resultados obtenidos de la opinión de los estudiantes se muestran en la tabla siguiente



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”

Multidisciplinario

10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México

ISBN: 978-607-95635

<b>Dimensiones</b>	<b>7mo. Turismo</b>	<b>7 a- Gastro nomía</b>	<b>7 b- Gastron omía</b>	<b>8vo. Gastrono mía</b>	<b>Prueba Piloto</b>
<b>Creatividad/experim.</b>	4.1	4.5	4.1	4.3	<b>4.3</b>
<b>Motivación</b>	4.2	4.4	4.0	4.4	<b>4.3</b>
<b>Empatía</b>	3.8	4.2	3.8	4.0	<b>4.0</b>

A continuación se presentan los gráficos de las preguntas más representativas de las 3 dimensiones en que se fundamenta el modelo:

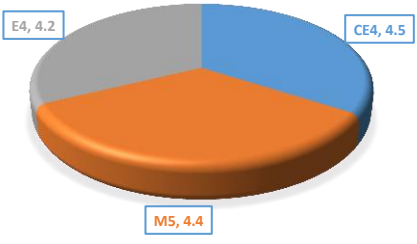
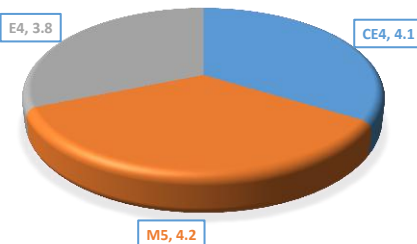
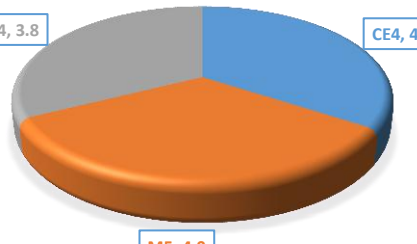


# “CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”

Multidisciplinario

10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México

ISBN: 978-607-95635

<p>7-A GASTRONOMIA</p>  <table border="1"> <thead> <tr> <th>Dimension</th> <th>Score</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>E4</td> <td>4.2</td> </tr> <tr> <td>CE4</td> <td>4.5</td> </tr> <tr> <td>M5</td> <td>4.4</td> </tr> </tbody> </table>	Dimension	Score	E4	4.2	CE4	4.5	M5	4.4	<p>Los estudiantes de este grupo y esta especialidad califican a las tres dimensiones por encima del 4.2, por tanto bajo nuestra escala se traduce que están de acuerdo tendiente a totalmente de acuerdo con respecto al proceder de sus docentes en los rubros de promover la creatividad, son motivadores y actúan empáticamente.</p>
Dimension	Score								
E4	4.2								
CE4	4.5								
M5	4.4								
<p>7MO. TURISMO</p>  <table border="1"> <thead> <tr> <th>Dimension</th> <th>Score</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>E4</td> <td>3.8</td> </tr> <tr> <td>CE4</td> <td>4.1</td> </tr> <tr> <td>M5</td> <td>4.2</td> </tr> </tbody> </table>	Dimension	Score	E4	3.8	CE4	4.1	M5	4.2	<p>En este grupo la dimensión de la empatía está por debajo del 4.0 es decir califican la actuación del docente entre de acuerdo y de indiferente; en cambio las dimensiones de creatividad y motivación están en la calificación de acuerdo con su actuación.</p>
Dimension	Score								
E4	3.8								
CE4	4.1								
M5	4.2								
<p>7B GASTRONOMÍA</p>  <table border="1"> <thead> <tr> <th>Dimension</th> <th>Score</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>E4</td> <td>3.8</td> </tr> <tr> <td>CE4</td> <td>4.1</td> </tr> <tr> <td>M5</td> <td>4.0</td> </tr> </tbody> </table>	Dimension	Score	E4	3.8	CE4	4.1	M5	4.0	<p>El grupo B de gastronomía opina que están de acuerdo con la actuación de promoción a la creatividad y de motivación, en cambio parece que son indiferentes a la actuación empática de sus docentes por no mostrar rasgos de ello por parte de sus docentes</p>
Dimension	Score								
E4	3.8								
CE4	4.1								
M5	4.0								

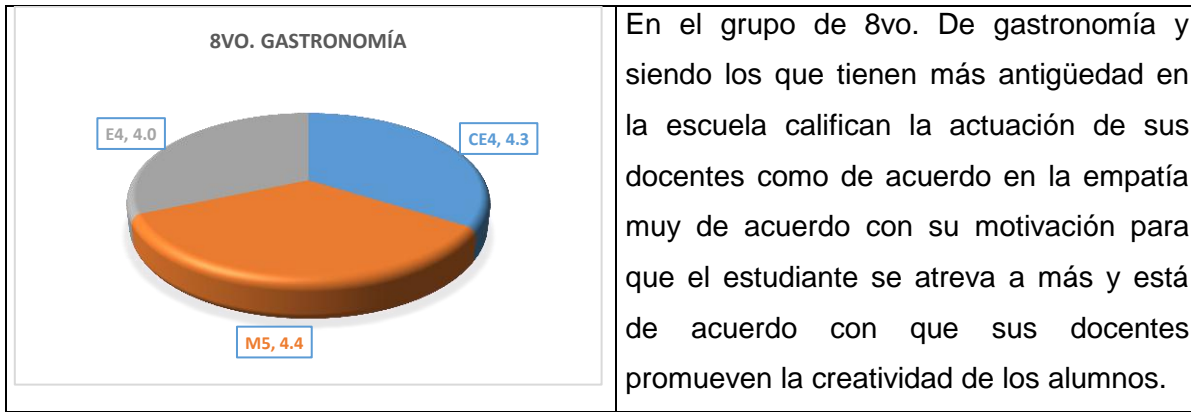


# “CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”

Multidisciplinario

10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México

ISBN: 978-607-95635



Los gráficos e interpretaciones anteriores nos llevan a la conclusión de la prueba piloto realizada, cuyo concentrado de resultados se muestra en el gráfico siguiente:



Que como se observa el grupo conformado por la prueba piloto de 47 estudiantes está de acuerdo en que los maestros son empáticos con los estudiantes, y están un poco más de acuerdo con que promueven la creatividad y son motivadores para que los alumnos alcancen las metas académicas propuestas por cada uno de ellos.

## IV. CONCLUSIONES.



## “CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”

Multidisciplinario

10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México

ISBN: 978-607-95635

Por tanto, en estricto análisis de acuerdo a los resultados obtenidos, podemos apreciar que a juicio de los estudiantes de la UVP campus Tehuacán, la actuación de sus docentes está acorde al compromiso institucional en la que se comprometen a formar profesionistas emprendedores que se apoyan en la creatividad para la posible solución a problemas que tenga que resolver en su ejercicio profesional, por otro lado, responden a la sociedad a través de egresar profesionales comprometidos con los valores apegados al reconocimiento del ser humano, enalteciendo los ideales de la escuela que se orientan a la comunicación y participación de la universidad con la comunidad, puesto que un estudiante motivado por su docente se ve en el camino de alcanzar esos ideales de integración a la sociedad a través del desempeño laboral.

De acuerdo a los resultados siempre queda la duda si el alumno está preparado para contestar cuestionario con honestidad sobre estas dimensiones o bien si entiende perfectamente a que se refieren las dimensiones que se valoran puesto que es posible que el alumno en el afán de terminar los cuestionarios solo se dedica a contestar por hacerlo sin razonar su decisión o bien sin entender la importancia de su valoración. Y lo anterior se apoya en la tendencia que ocurre en otras instituciones, sobre todo las tecnológicas, a juicio de los docentes y/o administrativos, los alumnos no son evaluados en estas dimensiones y solo se orienta la evaluación al aspecto académico o competencias para “el trabajo a futuro”.

### V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

Arnaut salgado, alberto, giorguli saucedo, silvia elena. Los grandes problemas de México. Volumen vii: educación. 1a. Edición, México, d.f., el colegio de México, 2010. Consultado en la red: <http://2010.colmex.mx/16tomos/vii.pdf>

Carballo, R. (1990): "Evolución del concepto de evaluación: desarrollo de los modelos de evaluación de Programas". *Bordón*, 42 (4), (pp.423-431).



## “CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”

Multidisciplinario

10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México

ISBN: 978-607-95635

Casanova cardiel, hugo. Educación superior y sociedad en México: los retos del siglo XXI. Centro de estudios sobre la universidad, consultado en la red: [http://www.riseu.unam.mx/documentos/acervo\\_documental/txtid0023.pdf](http://www.riseu.unam.mx/documentos/acervo_documental/txtid0023.pdf)

De Miguel, M; Mora, J.G. y Rodríguez Espinar, S. (1991). *La evaluación de las Instituciones Universitarias*. Secretaría General del Consejo de Universidades.

Gerver, richard. Crear hoy la escuela del mañana. La educación y el futuro de nuestros hijos. Biblioteca de innovación educativa, 2010, disponible en internet: [http://innovacioneducativa-sm.aprenderapensar.net/files/2012/05/139934\\_crear-hoy-la-escuela-del-ma%c3%b1ana2.pdf](http://innovacioneducativa-sm.aprenderapensar.net/files/2012/05/139934_crear-hoy-la-escuela-del-ma%c3%b1ana2.pdf)

Ibarra colado, eduardo. Impacto de la evaluación en la educación superior mexicana: valoración y debates. revista de la educación superior vol. Xxxviii (1), no. 149, enero-marzo de 2009, pp. 173-182. Issn: 0185-2760.173, disponible en internet: <http://www.scielo.org.mx/pdf/resu/v38n149/v38n149a9.pdf>

Mateo andrés, joan, martínez olmo, francesc. La evaluación alternativa de los aprendizajes. Cuadernos de docencia universitaria 03, 1ra. Edición. Ice y ediciones octaedro, enero 2008, disponible en la red: <http://www.octaedro.com/ice/pdf/dig103.pdf>

Moreno olivos, tiburcio. la evaluación del aprendizaje en la universidad. Tensiones, contradicciones y desafíos. Revista mexicana de investigación educativa (rmie), abril-junio 2009, vol. 14, núm. 41, pp. 563-591, disponible en internet: <http://scielo.unam.mx/pdf/rmie/v14n41/v14n41a10.pdf>

Moreno, M. "Didáctica. Fundamentación y práctica". México: Editorial Progreso.

Ramírez ramírez, margarita, cerdá suárez, luis manuel. Evaluación de estilos de liderazgo en la docencia: una aplicación en la enseñanza universitaria de postgrado. Universidad autónoma de baja california, 2010, consultado en internet: [http://www.iiisci.org/journal/cv\\$/risci/pdfs/mj767wu.pdf](http://www.iiisci.org/journal/cv$/risci/pdfs/mj767wu.pdf)

Universidad de las ciencias del hombre “La Evaluación Educativa: Conceptos, Funciones Y Tipos”. México 2005

### **BIBLIOGRAFIA WEB**



“CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN 2014”

Multidisciplinario

10 y 11 de abril de 2014, Cortazar, Guanajuato, México

ISBN: 978-607-95635

[http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/htm/recursos\\_eva.htm](http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/htm/recursos_eva.htm)

<http://www.oposicionesprofesores.com/biblio/docueduc/LA%20EVALUACION%20EDUCATIVA>

[http://www.santillana.com.mx/rieb2/contenido\\_rieb/RIEB2010/4La%20Reforma%20Integral.pdf](http://www.santillana.com.mx/rieb2/contenido_rieb/RIEB2010/4La%20Reforma%20Integral.pdf)